CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 de Maisonneuve Blvd. West, Montreal, Quebec H3G 1M8 (514) 879-8497

FOR IMMEDIATE RELEASE

"Tango" by Polish playwright Mrozek opens November 22 at Concordia.

Montreal, Quebec, November 7, 1978 -- The themes of power, chaos, freedom and rebellion are explored in TANGO, the next production of the theatre section of Concordia University's Fine Arts Faculty.

TANGO, a symbolic farce by Polish playwright Slawomir Mrozek, looks at a conflict of generations. The parents in the play have taken part in a revolution and their son's rebellion is to return to the old order.

The Concordia production, directed by theatre professor Philip Spensley, runs November 22 through 26 at the Sir George Williams campus Douglass Burns Clarke Theatre, 1455 de Maisonneuve Blvd. West. Curtain is 8 p.m.

Tickets at $3 for the general public and $2 for students and senior citizens are available weekdays during office hours from the Hall Building Information Desk, 1455 de Maisonneuve Blvd., and evenings and weekends from November 19 from the theatre box office (879-4341).

Short story writer and playwright Slawomir Mrozek broke with the Polish authorities in 1968 and now lives in the West. His work is generally dominated by sinister metaphors and a Kafkaesque atmosphere. TANGO is considered his most important work.

For further information call 879-2852 or 879-4341.

-30-

Mark Gerson, Information Officer
482-0320, ext. 689

CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 ouest, boul. de Maisonneuve Montréal, Québec, H3G 1M8 (514) 879-8497

À PUBLIER IMMÉDIATEMENT

"Tango" du dramaturge polonais Mrozek présenté à compter du 22 novembre à Concordia.

Montréal, Québec, le 7 novembre 1978 -- Les thèmes du pouvoir, du chaos, de la liberté et de la rébellion sont explorés dans TANGO, prochaine production de la section de théâtre de la Faculté des beaux-arts de l'Université Concordia.

TANGO, farce symbolique du dramaturge polonais Slawomir Mrozek, fait l'étude d'un conflit de générations. Les parents, dans la pièce, ont pris part à une révolution et la rébellion de leur fils consiste à retourner à l'ordre ancien des choses.

La production de Concordia, mise en scène par le professeur de théâtre Philip Spensley, sera présentée du 22 au 26 novembre au théâtre Douglass Burns Clarke du campus Sir George Williams, 1455, boulevard de Maisonneuve ouest. Le lever du rideau se fait à 20h.

On peut se procurer les billets au coût de $3 pour le grand public et de $2 pour les étudiants et les personnes du troisième âge, la semaine durant les heures d'ouverture, au stand d'information du pavillon Hall, 1455, boulevard de Maisonneuve ouest et le soir et les fins de semaine à compter du 19 novembre au guichet du théâtre (879-4341).

Nouvelliste et dramaturge, Slawomir Mrozek a rompu avec les autorités polonaises en 1968 et vit présentement dans l'ouest. Des métaphores sinistres et une atmosphère kafkaesque dominent généralement son oeuvre. TANGO est considérée comme son oeuvre la plus importante.

Pour de plus amples renseignements, composez 879-2852 ou 879-4341.

- 30 -

Mark Gerson, agent d'information
482-0320, poste 689